

Mispátim

A mennybe vezető csatornák

Rási a Tórához írt híres kommentárjának az elején utal rá, hogy Mózes öt könyvének a legfontosabb részei a parancsolatok. A kabbalisták úgy tartják, hogy a parancsolatok a Tóra teste, a Kabbala pedig a lelke.

Gyakorlatban azonban nem hagy-hatjuk figyelmen kívül a testet, és végső soron ez a legalap-vetőbb szint. Hozzá vagyunk kötve a parancsolatokhoz.

A mostani hetiszakas nevé: Mispá-tim, amely „törvényeket” jelent. Rengeteg parancsolatot találunk benne, ami elmélyült tanulmányozást tesz szükségessé. Ezen keresztül megismerhetjük a törvények belső dimenzióját, amely által a bölcsesség tárházába nyerhetünk bepillantást.

Mi a parancsolat? Az egyszerű definíciót könnyen megfogalmazhatjuk. Egy kérés nem parancs, és általában nem hordoz magában következményeket. Nem szükséges a kérelmezőnek erővel vagy hatalommal rendelkeznie. Ez a különbség a kérés és a parancs között: hatalom és a következmények.

A hadseregben, a parancs veszélyt vagy büntetést foglal magába. A Tórában azonban a következmények inkább természetes velejárói a parancsolatoknak. Mikor azt mondjuk a gyermekünknek, hogy ne nyúljon az égő gyertyához, különben megég a keze, az égés természetes következmény, nem büntetés.

Hasonlóképpen Isten parancsolatai, sokkal inkább instrukciók természetes következményekkel, ezért szokták a Tórát az „Élet Útmutatójának” is nevezni.

MÉLYEBB PERSPEKTÍVA

Rabbi Moshe Chaim Luzzatto (XVIII. század, Olaszország) spirituális szemszögből tárja elénk a parancsolatokat, melyeket a mennybe vezető csatornáknak nevez. Ezek azok az utak, amelyeken a Végtelen felé fordulhatunk, és közelséget kereshetünk vele. Isten azért alkotta meg a parancsolatokat, hogy segítségükkel „kapcsolódhassunk” Őhoz---zá.

Mások a parancsolatokat lelkünk anatómiájaként írják le. Mindeniben van 613 lelki rész, amely 613 fizikai résszel áll kapcsolatban. Ezekre gyakorol hatást az, hogy milyen jól teljesítjük a 613 parancsolatot.

Ebből láthatjuk, hogy a Tó-rában a parancsolatokat nem csak azokban a formájukban kell tanulmányoznunk, ahogy ott szerepelnek, ugyanis sok parancsolat nem mindenki számára lett előírva. Vannak, amelyek csak a kohánitáknak, vannak, amelyek csak az Izrael földjén élőknek stb.

Kell, hogy legyen egy alapelv minden parancsolat mélyén, amelyhez mindenki hozzáférhet, és így mindenki magáévá teheti azt.

ETIKUS MONOTEIZMUS

Néhány tudós úgy véli, hogy a judaizmus egy olyan viselkedési rendszer, amely lehetővé teszi egy társadalom zökkenőmentes és morális működését. Ők a judaizmust etikus monoteizmusnak hívják.

Természetesen sok parancsolat valóban úgy tűnik, mintha ezt a célt szolgálná, és ez a megközelítés nem feltétlenül rossz. Ez az elnevezés azonban nagyon korlátozó. Mi történik, hogyha olyan törvénnyel találkozunk a Tórában, amely kevésbé illeszkedik ehhez a címkéhez?

A kabbalistaszemlélet a parancsolatokra vonatkozó saját elgondolásainkat a háttérbe számúzi. A spirituális világban Isten az egyedüli hatalom, nem mi. Minden parancsolat része a Végtelennek, és örök. Semmilyen filozófiai címke nem tud teljes mértékben illeszkedni a

kinyilatkoztatáshoz. A kinyilatkoztatás egyszerűen olyan, amilyennek lennie kell.

A BÖLCSESSÉG FORRÁSA

Minden parancsolat számtalan tanulságot hordoz magában. Mindegyik olyan, mint egy gyémánt, amelyet 70 különböző szögből vizsgálhatunk meg. Nem lehet betenni őket egy szép dobozba és egy tökéletes címkével ellátni. Képességeinkhez mértén megpróbáljuk a legjobban megvilágítani őket (ahogy az a zsidó vallás gyakorlati törvényeiben megvalósul), de még sok mindent tanulhatunk belőlük.

Ezek a csatornák köztünk és a Végtelen között. Ezek a lelki bölcsesség kiapadhatatlan forrásai.

LELKI GYAKORLAT

Válassz egyet a Tórában található 613 parancsolat közül, és próbáld valóban megérteni azt a mélyebb üzenetet, amelyeket a Mindenható rajta keresztül tanít a számodra! Ezután találd meg a különböző módokat, amelyek révén beültetheted ezt az elvet az életedbe! Végül valósítsd meg közülük legalább az egyiket!(Forrás: www.lativ.hu)

Szerző: [Rabbi Max Weiman](#)

Forrás: Aish.com

Fordította: [Németh Zoltán](#)

Megjelent: [Forrás - 2012. február](#)